

RAQMYAT

Stratégies Numériques pour la Formation Doctorale
en Sciences Humaines et Sociales en Tunisie

Rapport de la 2ème école d'été

Septembre 2024

Octobre 2024





À propos de RAQMYAT

L'enjeu du projet RAQMYAT est de contribuer à faire émerger un nouveau modèle de formation doctorale en SHS à partir du cadre légal existant en Tunisie. Le parti-pris méthodologique est d'aborder ce travail sous l'angle de la mobilisation des pratiques numériques au service de la formation à la recherche des doctorants tunisiens dans les différentes disciplines des SHS et du développement de leurs compétences transversales, nécessaires à leur insertion professionnelle.

Partenaires

- UNIMED – Mediterranean Universities Union (Chef de file)
- Université de La Manouba (Coordinateur scientifique)
- Université de Kairouan
- Université de Sfax
- Université de Sousse
- Université de Tunis El Manar
- Université de Tunis
- Université Virtuelle de Tunis
- Université de Grenade
- Université de Vienne
- Fondation Maison de Sciences de l'Homme
- Ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche scientifique en Tunisie

Plus d'info

www.raqmyatproject.eu

Disclaimer

Le projet RAQMYAT a été financé avec le soutien de l'Union européenne. Ce document reflète uniquement le point de vue de son auteur et la Commission ne peut être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qui y sont contenues.



Information du document

Titre du document	Rapport de la deuxième école d'été
Nom du projet	RAQMYAT - Stratégies numériques pour la formation doctorale en sciences humaines et sociales en Tunisie
Numéro du projet	610216-EPP-1-2019-1-FREPPKA2-CBHE-JP
Lot de travail/Work Package	WP5
Date de finalisation	Octobre 2024
Status	Ébauche / finale
Confidentialité	Public
Auteurs	Caterina Gravina, UNIMED Paola Romano, UNIMED Silvia Marchionne, UNIMED



Sommaire

Lundi 23 Septembre 2024	5
Ouverture et mots de bienvenue	5
Table Ronde	5
Présentation du programme de la semaine en présentiel	5
Mardi 24 Septembre 2024	6
1 ^{er} Panel	6
2 ^{ème} Panel	6
Réunion avec les data stewards de l'Université de Vienne	6
Mercredi 25 Septembre 2024	6
Researchers' skills for better careers	7
4 ^{ème} Panel - La recherche scientifique pilotée par le numérique : comment réussir à publier ?	7
Enriching Research Data with AI	8
Visite du Austrian Centre for Digital Humanities – Cultural Heritage (Académie des Sciences Autrichienne) / ACDH-CH	8
Rencontre avec Dr. Tanja Wissik, senior scientist & Team Leader of ERICs (European Research Infrastructure Consortia) & Education	9
Jeudi 26 Septembre 2024	9
5 ^{ème} Panel –	9
Égalité de genre et Education à la Citoyenneté mondiale à l'ère du numérique	9
Global Bridges in Humanities: Enhancing Education and Research through Virtual Collaborative Learning	10
Les forces et les faiblesses des humanités numériques	10
Scientific Communication on Social Media	11
Vendredi 27 Septembre 2024	11
Suite des travaux de groupe : présentation et discussion des résultats	11
Annexe I - Agenda	12
Annexe II - Photos	27
Annexe III - Liste	30



Lundi 23 Septembre 2024

Ouverture et mots de bienvenue

La 2ème école d'été a été ouverte par M. Ronald MAIER, Vice-Recteur Digitalisation et Knowledge Transfer de l'Université de Vienne qui a donné la bienvenue à tous les étudiants et leurs professeurs des universités tunisiennes partenaires et de l'Espagne en exprimant l'intérêt et la volonté de l'Université de Vienne à explorer d'autres synergies au-delà de la fin de projet pour continuer la collaboration avec la Tunisie. Ensuite M. Lucas ZINNER, Chef du Service de la Recherche et du Développement de Carrière, Université de Vienne a réitéré la bienvenue à tous les participants et a souligné l'importance de professionnaliser la formation doctorale pour booster l'employabilité des doctorantes.

Après Mme Kmar BENDANA, professeur à l'Université de La Manouba, université coordinatrice du projet RAQMYAT, a aussi accueilli tous les partenaires au nom de l'Université coordinatrice scientifique du projet et elle a exprimé toute sa gratitude pour les efforts consentis par tous les partenaires pour relancer le projet RAQ MYAT qui avait risqué de terminer bien à l'avance de sa propre fine. Les efforts et la collaboration incontournable des tous les partenaires a rendu possible tout cela.

Mme Arbia BEN OTHMANE, Directrice Direction Ecoles doctorales au Ministère tunisien de l'Enseignement supérieure et de la recherche scientifique a pris la parole aussi et elle a souligné la pertinence de ce projet qui s'inscrit dans la stratégie de la réforme doctorale du Ministère tunisien et elle a remercié l'UNIMED et tous les partenaires pour le travail réalisé. Finalement Mme Carla GIULIETTI, Project officer du Projet RAQMYAT, Commission européenne s'est connectée en ligne pour saluer les partenaires et pour encourager tout le consortium à continuer à travailler ensemble pour achever les objectives du projet.

Silvia MARCHIONNE, chargée des projets à l'UNIMED et coordinatrice du projet RAQMYAT, a aussi prise la parole en remerciant tous les partenaires et surtout l'Université de Vienne pour l'accueil pendant cette 2ème Ecole d'été et a réitérée la volonté de l'UNIMED de continuer à accompagner les universités tunisiennes dans leur processus d'amélioration de la formation doctorale.



Mardi 24 Septembre 2024

1^{er} Panel

Prof. Kmar Bendana et Prof. Lamia Ben Abid de l'Université de La Manouba, ont commencé le premier panel de l'école d'été portant l'histoire et la mémoire d'Hannibal et le signifié pour la Tunisie. Tout d'abord elles ont expliqué que l'histoire est une discipline académique qui vise à étudier et à interpréter les événements et tous les aspects de la vie passés de manière objective et méthodique. Elle repose sur l'analyse critique des sources (documents écrits, témoignages, objets archéologiques, etc.) pour reconstruire et expliquer les faits dans leur contexte. La mémoire est au contraire une construction subjective qui conserve et transmet les souvenirs d'événements passés. Elle est liée aux émotions, aux identités et aux expériences vécues. La mémoire peut être personnelle, comme les souvenirs d'un individu, ou collective, comme la mémoire d'une communauté, d'une nation, ou d'un groupe social. Hannibal est une figure historique de grande importance pour les Tunisiens. Il est aussi l'un des plus grands généraux et tacticiens de l'Antiquité, connu principalement pour ses exploits durant la deuxième guerre punique contre la République romaine. La mémoire d'Hannibal et celle de l'ancienne civilisation carthaginoise reste vivante dans la culture populaire tunisienne, à travers les arts, les monuments, et parfois même dans la politique.

2^{ème} Panel

Pr. Pedro Frances-Gomez de l'Université de Grenade, a focalisé son panel sur les utilisations de AI dans la recherche doctorale et il a donné d'abord des définitions :

OCDE : L'IA désigne « un système automatisé capable, pour un ensemble donné d'objectifs définis par l'homme, de formuler des prédictions, des recommandations ou des décisions influençant des environnements réels ou virtuels » (Principes de l'OCDE relatifs à l'IA).

UE : Un « système d'IA » désigne un système automatisé conçu pour fonctionner avec différents niveaux d'autonomie et pouvant faire preuve d'adaptabilité après déploiement. Il déduit, pour des objectifs explicites ou implicites, comment générer, à partir des données d'entrée reçues, des résultats tels que des prédictions, du contenu, des recommandations ou des décisions susceptibles d'influencer des environnements physiques ou virtuels ; (Loi européenne sur l'IA, art. 3).

OpenAI : L'IA désigne « des systèmes hautement autonomes qui surpassent les humains dans des tâches économiquement rentables », l'accent étant mis sur un déploiement sûr et bénéfique de l'IA avancée.



Microsoft : L'IA est un « ensemble de technologies permettant aux machines de percevoir, de comprendre, d'agir et d'apprendre » de l'expérience, souvent à l'aide de modèles d'apprentissage automatique et du cloud computing.

Finalement il a parlé les différents usages de l'intelligence artificielle dans la recherche doctorale :

Uses in Doctoral Research (i)

Bibliography/literature management:

- Searching equations
- Reference search
- Bibliography classification

Paper Reading and interpretation

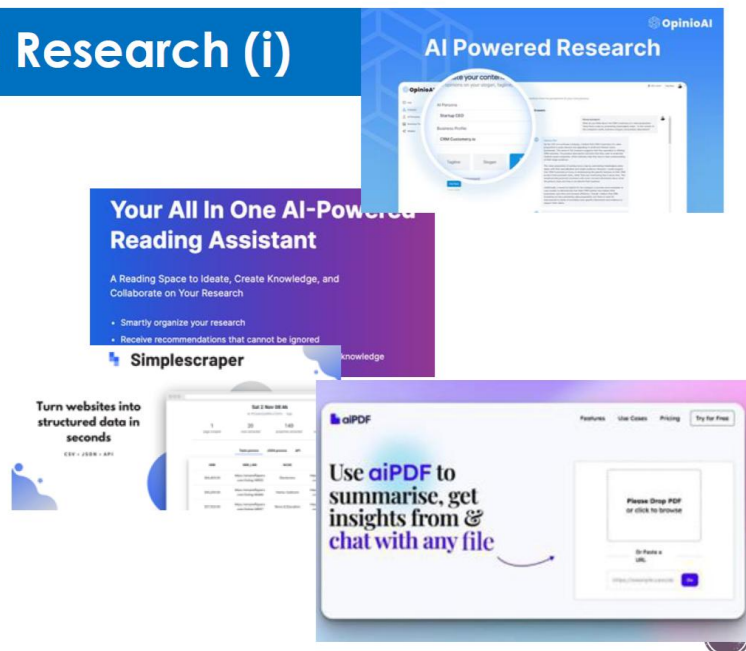
- Paper summaries (Scispace, Consensus,)
- Concept clarification (Scispace; Elicit)
- Comparison, criticism.

Data management:

- extraction,
- analysis (coding of qualitative data),
- format,
- code for analysis

Information synthesis:

- Personalized literature summaries.
- Results summaries.
- Generation of keywords/abstracts
- Generation of content for dissemination.



Uses in Doctoral Research (ii)

Scientific Writing:

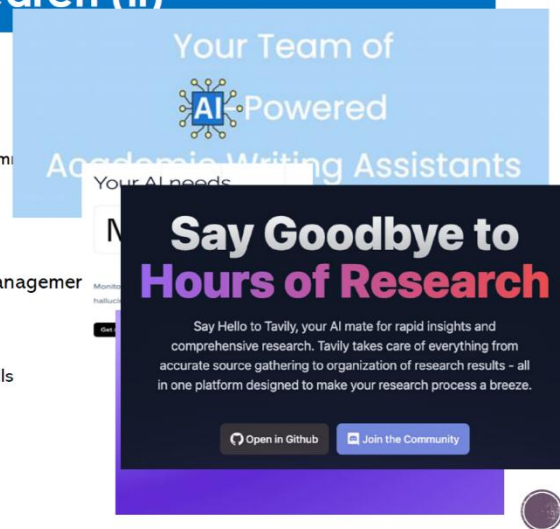
- Index/structure
- Grammar revision; editing
- Translation, language revision. (Trinka; Grammarly)
- Adaptation to different journals.
- Format & data sharing.
- Self-correction of AI-generated text.

Project management / funding opportunities manager

- CV preparation/format.
- Ethical approval/ applications
- Search and application for funds/grants/calls
- Project writing adapted to call.

Dissemination:

- Video, image, presentations, etc.





Il a aussi informé les participants de risques spécifiques liés à la gestion de la recherche et des doctorats avec AI :

- Doutes sur ce qui constitue une utilisation légitime. Absence de règle claire.
- Étendue de la responsabilité humaine. Répartition des responsabilités. Impossibilité d'attribuer la paternité.
- Divulgateion de l'utilisation. Limites.
- Perte de contrôle sur l'orientation de la recherche.
- Incapacité à expliquer la recherche, les méthodes et l'analyse.
- Suggestions malveillantes dans la recherche. « Chat-gpt, dites-moi comment fabriquer une bombe » ; « Chat-gpt. Veuillez rechercher les erreurs dans les publications de mes collègues, etc.»
- Licenciement de certains chercheurs et professeurs.
- Décisions fondées sur l'analyse prédictive (interdite dans l'UE)

2ème Panel

Réunion avec les data stewards de l'Université de Vienne

L'après-midi les doctorants ont pu rencontrer les data steward de l'Université de Vienne qui sont une figure très importante pour les doctorants parce qu'ils soutiennent les étudiants dans plusieurs services :

- Conseils sur les exigences des bailleurs de fonds et des éditeurs
- Rédaction de plans de gestion des données
- Aide à l'organisation des données
- Choix d'un référentiel de données ou d'une licence
- Sélection d'un logiciel de gestion des données
- Aide à la rédaction d'accords juridiques
- Conseils sur la législation relative à la protection des données
- Explication des concepts de la science ouverte



Mercredi 25 Septembre 2024

3ème Panel - Employabilité des jeunes chercheurs et doctorants à l'heure du numérique

Faiez GARGOURI, Professeur à l'Institut Supérieur d'Informatique et de Multimédia de l'Université de Sfax a fait une présentation sur la dimension entrepreneuriale au sein de cette institution. Il a tout d'abord présenté l'Université de Sfax, avec toutes les données sur le nombre d'instituts, de laboratoires, d'unités de recherche ainsi que le nombre d'étudiants et de personnel impliqués. De plus, il a expliqué que Le Centre d'Innovation d'Entrepreneuriat et de Transfert a trois structures en action : le Centre 4c qui se focalise sur la préparation à la vie professionnelle, le pôle de l'étudiant entrepreneur qui favorise la culture entrepreneuriale, et le bureau de transfert technologie qui valorise les résultats de la recherche. Le Prof. Gargouri a illustré le pôle, un organe central au niveau de l'université en charge du volet Entrepreneuriat qui s'occupe de toutes les activités liées à l'entrepreneuriat comme par exemple l'organisation des sessions de formation pour les encadrants académiques des établissements universitaires adhérents au programme et le développement des relations de partenariat avec les ministères, les structures d'appui et de financement, les ONG et le secteur privé pour une meilleure promotion de l'entrepreneuriat et de la création d'entreprise.



Researchers' skills for better careers

Lucas ZINNER, Chef du Service de la Recherche et du Développement de Carrière à l'Université de Vienne a axé son discours sur les compétences que les chercheurs doivent posséder pour améliorer leur carrière dans le domaine de la recherche. Parmi les compétences les plus importantes, nous pouvons compter les aptitudes et compétences de base comme la pensée critique et la résolution de problèmes, outre aux compétences techniques et aux compétences relatives à la communication et à la collaboration. Puis, nous avons les aptitudes et compétences de niche des docteurs en sciences humaines, parmi lesquelles nous pouvons compter la compréhension approfondie des domaines des humanités numériques (par exemple, l'histoire, la littérature, la linguistique), la capacité à relier différents domaines et perspectives et la compréhension des implications éthiques des technologies numériques. Enfin, il s'est concentré sur les compétences numériques, qui sont devenues aujourd'hui un élément fondamental de l'insertion professionnelle.

4^{ème} Panel - La recherche scientifique pilotée par le numérique : comment réussir à publier ?

Lassaad LAKHAL Directeur de l'école doctorale "Sciences économiques et gestion" à l'Université de Sousse a introduit la thématique de la publication de la recherche scientifique à l'ère du numérique. Pour comprendre et maîtriser les différents aspects numériques liés à la réussite des publications scientifiques, il s'est focalisé sur les éléments suivants : La rédaction, la diffusion et la visibilité de travaux. Il a puis expliqué quels sont les éléments qui composent un article scientifique en expliquant quels sont les aspects qui contribuent à réaliser un article de qualité. Après cet aperçu, le professeur a illustré la modalité d'évaluation des publications scientifiques en décrivant dans les détails les différents critères tels que la méthodologie, les outils de recherche ou le caractère innovateur des théories exposées. Il a ainsi parlé de l'utilisation des outils numériques en montrant les différents outils tels que Zotero ou Paperpile, ou d'autres outils essentiels pour la gestion des références et de la revue de la littérature. Enfin, il a discuté des bonnes pratiques pour une publication à succès.



Enriching Research Data with AI

Martin GASTEINER Directeur adjoint de la Bibliothèque universitaire à l'Université de Vienne a exploré les applications de pointe des technologies d'intelligence artificielle (IA) dans l'amélioration et l'enrichissement des données de recherche dans les sciences sociales et humaines, avec un accent particulier sur les textes manuscrits. Il a commencé par aborder les défis inhérents au travail avec des textes manuscrits, un problème commun aux diverses disciplines des sciences humaines. Il a partagé l'expérience de la bibliothèque universitaire dans le soutien aux chercheurs confrontés à ces défis, soulignant le rôle de la bibliothèque en tant que partenaire crucial dans la recherche numérique. Il a ensuite présenté Transkribus, une plateforme complète pour la reconnaissance, la transcription et l'analyse automatisées de documents historiques et comment Transkribus est mis en œuvre dans le cadre d'une bibliothèque, en montrant comment il permet aux chercheurs de transcrire avec précision divers styles d'écriture, accélérant considérablement le processus de numérisation et améliorant l'accessibilité à de vastes archives de documents manuscrits.

Visite du Austrian Centre for Digital Humanities – Cultural Heritage (Académie des Sciences Autrichienne) / ACDH-CH

Matej Ďurčo, Responsable DHRI auprès du Centre Autrichien Pour Les Humanités Numériques Et Le Patrimoine Culturel a fait une introduction de l'Académie. Fondée en 1847 en tant que société savante, elle est la plus grande institution scientifique et de recherche non universitaire d'Autriche. Elle se consacre à la recherche fondamentale innovante et à l'échange interdisciplinaire de connaissances et compte 27 instituts de recherche, 760 membres et 1 800 employés. Il a montré les différentes unités de recherche et les collaborations au sein de l'Institut. Il a puis illustré les priorités du Centre en matière de recherche, en particulier l'intelligence artificielle et son usage et la préservation du patrimoine culturel.



Rencontre avec Dr. Tanja Wissik, senior scientist & Team Leader of ERICs (European Research Infrastructure Consortia) & Education

Tanja Wissik, Senior Scientist and Team Leader of ERICs (European Research Infrastructure Consortia) & Education a axé son discours sur les Infrastructures de Recherche et leur rôle dans le domaine des sciences humaines en Europe. Elle a puis illustré ERIC, le consortium européen des Infrastructures de Recherche, et CLARIN, une infrastructure numérique qui offre un accès facile et durable à un large éventail de données et d'outils linguistiques pour soutenir la recherche en sciences humaines et sociales, et au-delà, en expliquant quels sont les outils et les possibilités d'exploitation de cette infrastructure et surtout les différentes modalités d'accès aux outils. De plus, elle a présenté DARIAH, l'Infrastructure de Recherche numérique pour les arts et les sciences humaines qui permet et soutient la recherche numérique dans l'ensemble des SHS, en montrant aussi les services et les outils qui peuvent être utilisés.

Jeudi 26 Septembre 2024

5^{ème} Panel –

Égalité de genre et Education à la Citoyenneté mondiale à l'ère du numérique

Halima OUANADA, Université de Tunis El Manar a mis en relief que le numérique représente un opportunité importante en terme d'égalité de genre car les technologies numériques permettent un accès sans précédent à l'éducation, l'emploi et aux services essentiels, réduisant ainsi les inégalités, le partage des expériences, le développement des compétences et aussi la facilitation de l'entrepreneuriat féminin et l'accès à de nouvelles opportunités professionnelles. Toutefois, les défis persistent car les femmes et les filles constituent la majorité des 3,7 milliards de personnes non connectées à internet, limitant leur accès aux bénéfices du numérique, les réseaux sociaux participent souvent à l'invisibilisation des femmes et à la reproduction des stéréotypes de genre et pire encore les femmes, bien plus que les hommes, sont fréquemment victimes de harcèlement et de violence en ligne. Pour surmonter ces défis il est crucial de développer un esprit critique pour analyser les contenus numériques et identifier et remettre en question les représentations stéréotypées des genres ; examiner si les outils et services numériques sont conçus de manière inclusive ou s'ils perpétuent des biais de genre, reconnaître que les inégalités numériques sont souvent le reflet et l'extension d'inégalités sociétales plus larges. C'est ainsi que l'esprit critique permettra des recherches responsables sur le numérique et développera ainsi une citoyenneté



mondiale. En Tunisie il est possible de compter certaines initiatives ayant pour objectif l'égalité de genre tels que le projet WE4LEAD, qui a pour but d'augmenter l'accès des femmes aux postes décisionnels plus élevés.

Global Bridges in Humanities: Enhancing Education and Research through Virtual Collaborative Learning

Dorsaf BEN MALEK, Université Virtuelle de Tunis amis a expliqué comment la collaboration virtuelle dans le domaine des sciences humaines abolit les frontières et favorise des perspectives multiples. En effet, dans l'apprentissage collaboratif virtuel international, la diversité des cultures et les différences de croyances culturelles des chercheurs permettent une collaboration plus large et une plus grande sensibilité culturelle. L'apprentissage collaboratif virtuel permet de surmonter et de trouver des solutions à maintes difficultés telles que l'accès aux ressources, les différences culturelles qui peuvent provoquer des malentendus. La collaboration virtuelle enrichie par l'IA représente une « toile » collective de diverses perspectives culturelles. Elle rassemble des voix du monde entier pour former une compréhension plus riche et plus interconnectée de l'humanité - une compréhension qui reflète la diversité de la recherche mondiale en sciences humaines et sociales. Cette utilisation dynamique de la technologie aide les chercheurs dans ces domaines à abolir les frontières, à ouvrir les portes du dialogue interculturel et à représenter une image plus complète de l'expérience humaine.

Les forces et les faiblesses des humanités numériques

Ces travaux de groupes ont été animés par prof. Kmar BENDANA, Université de La Manouba, et prof. Adel KARAA, Université de Tunis. Cette séance a représenté un croisement entre les problématiques traitées par les doctorantEs pour les faire réfléchir sur les atouts des ressources numériques et leurs limites. L'exercice conçu à cet effet a consisté à faire résumer les sujets de recherche en amenant les doctorantEs à extraire les principales difficultés méthodologiques liées au numérique qu'ils et elles ont rencontrées. L'objectif principal a consisté à faire prendre conscience aux participantEs de la teneur critique des différentes études de cas, selon les convergences dans les démarches et/ou les divergences d'objets/de terrains, en tenant compte des contextes et des positionnalités de chaque chercheurE.

Après une première partie qui a exposé le "mode d'emploi" des quelques enseignements pratiques issus de l'écoute des exposés au cours des trois jours précédents, la deuxième partie a été construite dans un esprit "atelier de groupe". L'assistance a été divisée en 4 groupes, au sein desquels les doctorantEs sont amenés à examiner, de façon plus ciblée, les recoupements possibles et les axes à partir desquels ils/elles peuvent construire leurs exercices de restitution.



L'autre intérêt de cette activité a été également d'entraîner les étudiantEs à éprouver leurs capacités en s'écoutant réciproquement pour tirer les principaux fils les autres exposés.

Scientific Communication on Social Media

Cette session a été animée par Kathrin Schönfelder, Communications Office, Université de Vienne qui a présenté quels sont les médias sociaux les plus visités en Tunisie et en Autriche. Le grand nombre de ces médias sociaux nécessite donc de faire un choix pour décider par où et par quels canaux est-il possible atteindre les groupe(s) de dialogue ciblés. Il faut donc penser de l'extérieur vers l'intérieur : quel est le groupe de dialogue et où se trouve le groupe de dialogue ? (sur quels canaux ?) ; comment le groupe de dialogue utilise-t-il ces canaux et quels sont ses besoins/quels sont les besoins du groupe de dialogue ? ; Il est nécessaire de tenir compte que les personnes présentes sur les médias sociaux ne sont pas « tout le monde » et ne s'intéressent pas de la même manière au sujet. Pour la mise en réseau et la communication avec d'autres chercheurs, journalistes, leaders d'opinion de la communauté scientifique (internationale), etc., Kathrin Schönfelder a recommandé la plateforme de microblogging X (Twitter). L'Université de Vienne a en effet lancé la chaîne STEM en décembre 2022, la chaîne Sciences sociales en octobre 2023 en enfin la chaîne Humanités sera finalement lancée à la fin du 2024. Enfin prof. Schönfelder a mis en relief que prendre au sérieux les signaux de la communauté est la clé du succès et pour ce faire il faut savoir utiliser des hashtags pertinents, bien utilisé la graphique ou autre média en faisant attention aux droits d'auteur et prendre en compte que les « Threads » sont un bon moyen d'obtenir plus d'informations sur un certain sujet. Monitorer les feedback reçus et savoir reconnaître et effacer ceux non pertinents ou les insultes, tout comme forwarder, analyser, intégrer et publier les retours d'expérience sont des actions nécessaires pour mieux communiquer dans les médias sociaux.

Vendredi 27 Septembre 2024

Suite des travaux de groupe : présentation et discussion des résultats

La première partie de la matinée a été dédiée aux discussions des résultats et aux retours d'expérience que les doctorants ont eu au long de ces deux semaines d'études : en ligne et en présentiel à l'Université de Vienne. La richesse des contenus et le haut niveau de la formation ont été mis en relief par tous les intervenants.



La matinée c'est donc poursuivi avec l'évaluation faite en ligne sur place de l'Ecole d'été pour mieux comprendre quels ont été les aspects les plus appréciés et si par contre les participants auraient préféré des changements dans l'organisation et /ou la didactique.

Un quiz final a été aussi organisé pour tester le l'intérêt et le niveau d'apprentissage.

Enfin, cette longue école d'été qui s'est étalée sur deux semaine est terminée avec la remise des certificats et des prix. Cela a représenté un moment particulièrement touchant et émouvants pour tous les participants qui ont eu l'opportunité non seulement de bénéficier d'une formation mais encore de partager des expériences avec des collègues provenant de trois pays différents, ce qui a représenté pour tous les participant une richesse inoubliable.



Annexe I - Agenda

2ème Ecole d'été

« Opportunités, défis et nouvelles perspectives de l'usage du numérique dans les Sciences Humaines et Sociales »

17-20 septembre 2024 en ligne
23-27 septembre 2024 à Vienne

Lieu de l'évènement :

[Université de Vienne](#)

Campus der Universität Wien (Hof 2)

Spitalgasse 2, 1090 Wien, Autriche



2^{ème} Ecole d'été en ligne (ZOOM)

PROGRAMME

Veillez-vous connecter svp au moins 10 minutes avant afin de vérifier votre connexion, et pouvoir débiter la séance à l'heure prévue.

Mardi, 17 septembre 2024

<https://us02web.zoom.us/j/83279077230?pwd=TwuPnBmSbdCfphYYYvjYQQ4IUwVraV.1>

9h00 – 09h30 (Tunis)	Ouverture et salutations institutionnelles Ameur CHERIF , Président de l'Université de la Manouba Angela MEYER , chargée des projets, Université de Vienne Marcello SCALISI , Directeur de l'UNIMED
10h00 – 10h30 (CET)	
09h30 – 10h00 (Tunis)	Présentation du programme de la 2^{ème} école d'été en ligne Sihem NAJAR , professeur de l'Université de La Manouba et coordinatrice scientifique du projet RAQMYAT Silvia MARCHIONNE , chargée des projets à l'UNIMED et coordinatrice du projet RAQMYAT
10h30 – 11h00 (CET)	
10h00– 11h30 (Tunis)	Présentation Parcours « Data Management » Kaouther SAID BEN RACHED, Meryem ZOGHLAMI & Zina ESSID Université de Tunis El Manar Emily KATE & Monika BARGMANN Université de Vienne
11h00 – 12h30 (CET)	
	<i>Pause</i>
13h00– 14h30 (Tunis)	<u>https://us02web.zoom.us/j/85858174205?pwd=V97S2aMnvTcoQTivLjZLyUunvtD9rI.1</u>
14h00 – 15h30 (CET)	Présentation des posters par les doctorant.e.s, Modération : Alberto CAPOTE LAMA (Université de Granada) Chaktmi Mervet (Manouba) Kadhdhadi Mohamed Faical (Manouba) Ayadi Sawssen (El Manar) Ben Aicha Abir (Sousse) Sfaxi Sarra (Sousse) Abidi Chadha (Sfax)



Abdelmalek Mohsen (Sfax)
Kerkeni Wissal (Tunis)
Cabrera Iglesias Almudena (Granada)
Allagui Wajdi (Vienne)

Mercredi, 18 septembre 2024

<https://us02web.zoom.us/j/85352581506?pwd=9s2Xjb9nvxcaRa64TAzOdfQRA96Cs9.1>

09h00– 10h30 (Tunis) **Présentation Parcours « Art et Numérique »**

10h00 – 11h30 (CET) **David MARTIN LOPEZ & Dolores VILLALBA SOLA**
Université de Grenade

Pause

13h00– 14h30 (Tunis) **Présentation des posters par les doctorant.e.s**
Modération : Sonia AYACHI (Université de Sousse)

14h00 – 15h30 (CET)

<https://us02web.zoom.us/j/87611135267?pwd=nCc4Pwplvae0aUvapOboZ1rfC0rHJA.1>

Oueslati Khouloud (Manouba)
Boughanmi Brahim (Manouba)
Aissaoui Rania (El Manar)
Harrath Adem (Sousse)
Ben Lazreg Meriem (Sousse)
Hala Belghith (Sfax)
Tabakh Takoua (Sfax)
Salhi Ons (Tunis)
Saaidia Salem (UVT)
Lerma Parra Lucia (Granada)
Makkink Mart (Vienne)

Jeudi, 19 septembre 2024

<https://us02web.zoom.us/j/88905394154?pwd=7KzZuBHLPyvK7AuH5yS0xH5EqYy5jv.1>

09h00– 10h30 (Tunis) **Présentation Parcours « Géographie »**

10h00 – 11h30 (CET) **Racha SALLEMI, Université de Tunis**
Simon GANAHL Université de Vienne

Pause

13h00– 14h30 (Tunis) **Présentation des posters par les doctorant.e.s**
Modération : Leila EILHAJ (Université Virtuelle de Tunis)

14h00 – 15h30 (CET)

<https://us02web.zoom.us/j/81025177075?pwd=430XeCxSF7rba0pyMEuYxo4VTZ188P.1>



Hebaz Nadia (Manouba)
Lahbib Nesrine (El Manar)
Asma Bouzidi (Tunis El Manar)
Horrich Aws (Sousse)
Tibi Habib (Kairouan)
Maryam Fayeche (Sfax)
Eya Frioui (Tunis)
Khmaissia Insaf (Tunis)
Mrayhi Salwa (UVT)
Morales Gálvez Carlos (Granada)

Vendredi, 20 septembre 2024

<https://us02web.zoom.us/j/82320339041?pwd=rLvVKxHn0F4ayzeApjzTBMD2xV47Bs.1>

09h00– 10h30 (Tunis)

Présentation Parcours « Soft Skills »

10h00 – 11h30
(CET)

Daniel TORRES-SALINAS & Wenceslao ARROYO MACHADO
Université de Grenade
Halima OUANADA, Nejiba ELYETIM & Hajer CHAKER
Université de Tunis El Manar

Pause

13h00– 14h30 (Tunis)

Présentation des posters par les doctorant.e.s
Modération : Angela MEYER (Université de Vienne)

14h00 – 15h30
(CET)

<https://us02web.zoom.us/j/81092289481?pwd=wL3ePRhRrnzaTn0XACz67flauNoYT8.1>

Mguedemini Asma (Manouba)
Chaouachi Asma (El Manar)
Karoui Khaoula (El Manar)
Yasmine Jallow (Sousse)
Ben Aïcha Narjess (Kairouan)
Djerad Meriam (Sfax)
Mejri Ayoub (Tunis)
Ben Belgacem Haythem (Tunis)
Martín Ruiz Antonio Daniel (Granada)
Liam Downs-Tepper (Vienne)

Clôture de l'école d'été en ligne



2^{ème} Ecole d'été en présentiel

Lieu : Université de Vienne, Campus (altes AKH), Alte Kapelle, Hof
(Cours) 2.8 (1^{er} étage)

PROGRAMME

Lundi 23 septembre 2024
08h30 - 15h00

08h30 – 09h00	Arrivée et inscription
09h00 – 10h30	Ouverture et mots de bienvenue Ronald MAIER , Vice-Recteur Digitalisation et Knowledge Transfer de l'Université de Vienne Lucas ZINNER , Chef du Service de la Recherche et du Développement de Carrière, Université de Vienne Kmar BENDANA , professeur à l'Université de La Manouba, université coordinatrice du projet RAQMYAT Arbia BEN OTHMANE , Directrice Direction Ecoles doctorales au Ministère tunisien de l'Enseignement supérieure et de la recherche scientifique Carla GIULIETTI , Project officer du Projet RAQMYAT, Commission européenne (en ligne) Silvia MARCHIONNE , chargée des projets à l'UNIMED et coordinatrice du projet RAQMYAT
10h30 – 11h00	<i>Photo de groupe et Pause-café</i>
11h00 – 12h30	Table ronde Modération : Silvia Marchionne (UNIMED) Ronald MAIER , Vice-Recteur Digitalisation et Knowledge Transfer de l'Université de Vienne Kmar BENDANA , professeur à l'Université de La Manouba, université coordinatrice du projet RAQMYAT Arbia BEN OTHMANE , Directrice Direction Ecoles doctorales au Ministère tunisien de l'Enseignement supérieure et de la recherche scientifique Faiez GARGOURI , professeur à l'Université de Sfax Pedro FRANCES-GOMEZ , Directeur de l'École Doctorale des Sciences Humaines, Sociales et du Droit, Université de Grenade
12h30 – 13h00	Présentation du programme de la semaine en présentiel Angela MEYER , chargée des projets, Université de Vienne
13h00 – 14h30	<i>Déjeuneur au « Restaurant Gangl » Campus, Hof (Cours) 1</i>
15h00 – 16h00	Visite guidée de l'Université de Vienne (en deux groupes)



16h00- 17h00	Universitätsring 1, 1010 Vienne
19h30 – 21h30	<i>Diner social au « Restaurant Königshofer » Beethovengasse 2, 1090 Vienne https://koenigshofer.co.at/</i>

Mardi 24 septembre 2024

09h00 - 15h30

09h00 – 10h30	1^{er} Panel : <ul style="list-style-type: none">• « Hannibal entre mémoire et histoire » KMAR BENDANA et Lamia BEN ABID, Université de La Manouba• « Les défis et les obstacles de l'enseignement numérique de la Philosophie » Souad BENALI, Université de Kairouan Modération : Angela MEYER (Université de Vienne)
10h30 – 11h00	<i>Pause-café</i>
11h00 – 12h30	2^{ème} Panel : <ul style="list-style-type: none">• “The use of AI in Doctoral Education. EU legislation and academic integrity” Pedro FRANCES-GOMEZ, Université de Grenade• “How to better succeed in your thesis with artificially intelligent methods” Adel KARAA, Université de Tunis Modération : Angela MEYER (Université de Vienne)
13h00 – 14h00	<i>Déjeuneur au « Restaurant Gangl » Campus, Hof (Cours) 1</i>
14h30 – 15h30	Réunion avec les data stewards de l'Université de Vienne <ul style="list-style-type: none">• Emily Kate• Monika Bargmann• Michael Feichtinger
19h00 – 21h00	<i>Diner au « Restaurant Gangl » Campus, Hof (Cours) 1</i>



Mercredi 25 septembre 2024 09h00 - 16h00

09h00 – 10h30	3^{ème} Panel : <ul style="list-style-type: none">• « <i>Employabilité des jeunes chercheurs et doctorants à l'heure du numérique</i> » Faiez GARGOURI, Université de Sfax <ul style="list-style-type: none">• « <i>Researchers' skills for better careers</i> » Lucas ZINNER, Université de Vienne Modération : Dorsaf BEN MALEK (UVT)
10h30 – 11h00	<i>Pause-café</i>
11h00 – 12h30	4^{ème} Panel : <ul style="list-style-type: none">• « <i>La recherche scientifique pilotée par le numérique : comment réussir à publier ?</i> » Lassaad LAKHAL, Université de Sousse <ul style="list-style-type: none">• « <i>Enriching Research Data with AI</i> » Martin GASTEINER, Université de Vienne Modération : Dorsaf BEN MALEK (UVT)
13h00 – 14h00	<i>Déjeuneur au « Restaurant Gangl » Campus, Hof (Cours) 1</i>
14h00 – 15h00	Promenade à pieds dans le centre-ville pour aller au Austrian Centre for Digital Humanities – Cultural Heritage (Académie des Sciences Autrichienne) / ACDH-CH Bäckerstrasse 13, 1010 Vienne
15h00 – 16h00	Visite du Austrian Centre for Digital Humanities – Cultural Heritage (Académie des Sciences Autrichienne)/ ACDH-CH Ignaz-Seipel-Platz 2, 1010 Vienne Rencontre avec Dr. Tanja Wissik, senior scientist & Team Leader of ERICs (European Research Infrastructure Consortia) & Education
19h00 – 21h00	<i>Diner au « Restaurant Gangl » Campus, Hof (Cours) 1</i>



Jeudi 26 septembre 2024

09h00 - 15h30

09h00 – 10h30	5^{ème} Panel : <ul style="list-style-type: none">« <i>Égalité de genre et Education à la Citoyenneté mondiale à l'ère du numérique</i> » Halima OUANADA, Université de Tunis El Manar <ul style="list-style-type: none">« <i>Global Bridges in Humanities: Enhancing Education and Research through Virtual Collaborative Learning</i> » Dorsaf BEN MALEK, Université Virtuelle de Tunis Modération : Miriam AL TAWIL (Université de Vienne)
10h30 – 11h00	<i>Pause-café</i>
11h00 – 13h00	« Les forces et les faiblesses des humanités numériques » Travaux de groupes animés par : Kmar BENDANA, Université de La Manouba Adel KARAA, Université de Tunis
13h00 – 14h30	<i>Déjeuneur au « Restaurant Gangl »</i> <i>Campus, Hof (Cours) 1</i>
14h30 – 15h30	« Scientific Communication on Social Media » Kathrin Schönfelder, Communications Office, Université de Vienne
19h00 – 21h00	<i>Diner au « Restaurant Gangl »</i> <i>Campus, Hof (Cours) 1</i>

Vendredi 27 septembre 2024

09h00 – 13h00



09h00 – 10h30	Suite des travaux de groupe : présentation et discussion des résultats
10h30 – 11h00	<i>Pause-café</i>
11h00 – 12h30	<ul style="list-style-type: none">● Clôture de l'Ecole d'été● Evaluation de l'Ecole d'été● Remise des certificats● Remise des prix de posters● Quiz final
13h00 – 14h00	<i>Déjeuner au « Restaurant Gangl » Campus, Hof (Cours) 1</i>
	<i>Après-midi libre</i>
19h00 – 21h00	<i>Diner au « Restaurant Gangl » Campus, Hof (Cours) 1</i>



www.raqmyatproject.eu



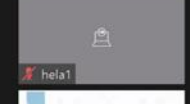
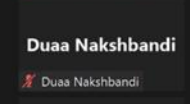
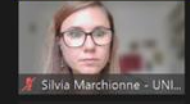
Annexe II - Photos

La recherche qualitative est une combinaison de trois volets

The diagram illustrates the three pillars of qualitative research:

- Courants théoriques (Theoretical Currents):** Includes Sociologie interprétative, Philosophie pragmatique, Sociologie critique, Economie, postmoderne, and Phénoménologie.
- Méthodes (Methods):** Includes Etude de terrain, Ethnographie, Phénoménologie, Grounded Théory, and others.
- Techniques (Techniques):** Includes Observations, Entretiens, Techniques projectives, and Analyses documentaires.

10



universität wien

Research Data Management (RDM)

Definition

- Systematic handling of data throughout the research lifecycle

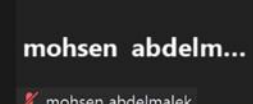
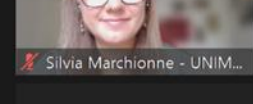
Which activities are part of RDM?

- Data Management Planning
- Preparing Metadata and Documentation
- Collecting and Organizing Data
- Data Storage and Backup
- Data Sharing and Accessibility
- Data Preservation
- Ethical and Legal Compliance


What is the main goal of RDM?

- Ensuring that data—such as historical texts, interviews, survey results, or digital archives—are well-organized, accessible, and preserved for future use.

11

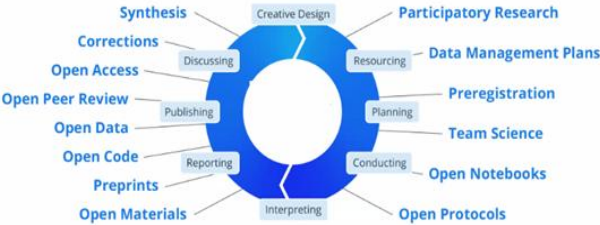






What is Open Science?

- **Transparency:** Making the research process visible.
- **Sharing:** Making the results of research accessible and reusable.
- **Inclusivity:** Involving and crediting more contributors to research.



Concept and graphic by The Center for Open Science. CC BY 4.0

Kacouter SAIED BENRACH...

Silvia Marchionne - UNIM...

Emily Kate

Monika Bargmann Université...

FAYECH Maryam

Menu ☆ 4 BEN AICHA_Sou... x + Crea Accedi

Tutti gli strumenti Modifica Converti Firma elettronica Trova testo o strumenti

Understanding the key determinants of consumers' behaviours towards Masstige brands : An emerging market perspective

Corresponding author: Abir Ben Aicha Supervisor: Rym Bouzaabia
Abir.ben.aicha@univ-sousse.tn Department of Marketing, University of Sousse, Tunisia

Introduction

- Masstige brands position themselves among middle-income consumers on the board of mass-prestige by preserving premium feeling at an affordable price (Des et al., 2021). The concept of masstige is still in its infancy stage (Kumar et al., 2020; Chaurasia et al., 2024).
- There is a lack of clear understanding of these brands from a consumer perspective in emerging markets (Rodrigues et al., 2024).

Table 1. The key authors in masstige marketing research

Authors	Contributions
Sivertain and Flake (2003)	The introduction of the term "masstiger" for the first time in Harvard Business Review
Paul (2015, 2019)	developed a pyramid model and introduced the masstige mean score (MMS)
Kumar, Paul and Urzithan, (2020)	Developed the Vertical extension model of the brand & the mass-luxury continuum

Objective: Examining consumers' perceptions of—and behaviours towards—masstige brands in emerging markets.

Methods

An exploratory sequential mixed-methods design incorporating qualitative and quantitative approaches.

Research question 1: What are the antecedents and outcomes of perceived masstige brands?

Objective 1: To explore the determinants and consequences of masstige brands based on consumers' evaluation of fashion brands.

Research question 2: How do Tunisian young adult consumers evaluate masstige fashion brands?

Objective 2: To measure and compare the perceived mass prestige value of fashion brands in Tunisia using MMI and MMS.

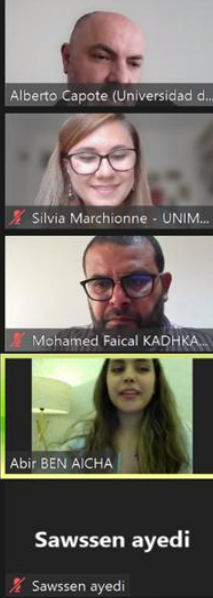
Research question 3: Does the representation of mass prestige values of fashion brands vary

Phase 1: Qualitative Study

3 focus group discussions Overall, the sample involves 32 participants (9-12 participants per group)

Phase 2: Quantitative descriptive study

Structured questionnaire with 257 young adult consumers (Aged between 20 to 34 years)





Annexe III - Liste

Université de Vienne 23-27 Septembre 2024	RAQMYAT WP5 - 2ème Ecole d'été	
INSTITUTION	POSITION	PRENOM et NOM
UNIMED	Chargée de projets internationaux et coordinatrice de RAQMYAT	Silvia Marchionne
UNIMED	Chargée des aspects financiers des projets internationaux	Paola Romano
UNIMED	Assistante du Manager de Projet	Caterina Gravina
Université de La Manouba	Professeure émérite d'histoire contemporaine	Kmar Bendana Ep Kchir
Université de La Manouba	Professeur d'enseignement supérieur à la Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de la Manouba	Lamia Ben Abid Ep Saadallah
Université de La Manouba	Doctorant en Sciences de l'Information et de la Communication	Merfet Chaktmi
Université de La Manouba	Doctorante en Littérature Française	Nadia Hebaz
Université de La Manouba	Doctorante en Marketing	Khouloud Oueslati
Université de La Manouba	Doctorante à L'Institut Supérieur de Comptabilité et d'Administration des Entreprises	Asma Mguedemini
Université de La Manouba	Doctorant en Sciences de Gestion à l'Ecole Supérieure de Commerce de Tunis	Mohamed Faical Kadhkadhi
Université de La Manouba	Doctorant en Sciences de l'Information et de la Communication	Brahim Boughanmi
Université de Tunis El Manar	Maitre-assistante en littérature française - Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis	Halima Ouanada Ep Krichi
Université de Tunis El Manar	Doctorante à la Faculté de Droit et des Sciences Politiques de Tunis	Nesrine Lahbib
Université de Tunis El Manar	Doctorante à la Faculté de droit et des sciences politique de Tunis	Asma Chaouachi
Université de Tunis El Manar	Doctorante à l'Institut Supérieur des Sciences Humaines	Ayedi Sawssen
Université de Tunis El Manar	Doctorante à la Faculté des Sciences Economiques et de Gestion de Tunis	Rania Aissaoui
Université de Tunis El Manar	Doctorante en Sociologie	Asma Bouzidi
Université de Tunis El Manar	Doctorante en Sciences de Gestion	Khaoula Karoui
Université de Sousse	Directeur de l'école doctorale "Sciences économiques et gestion"	Lassaad Lakhali



Université de Sousse	Doctorante en Marketing	Abir Ben Aicha
Université de Sousse	Doctorant à la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines	Adem Harrath
Université de Sousse	Doctorant en Marketing	Aous Horriche
Université de Sousse	Doctorante à la Faculté de droit et sciences politiques	Yasmine Jallow
Université de Sousse	Doctorante à la Faculté de droit et sciences politiques	Sarra Sfaxi
Université de Sousse	Doctorante à l'Institut Supérieur des Beaux Arts	Meriem Ben Lazreg
Université de Kairouan	Professeur en philosophie - Faculté des lettres et des sciences humaines de Kairouan	Souad Benali
Université de Kairouan	Doctorante à la Faculté des Lettres et de Sciences Humaines	Narjess Ben Aicha
Université de Kairouan	Doctorant à la Faculté des Lettres et de Sciences Humaines	Habib Tibi
Université de Sfax	Professeur à l'Institut Supérieur d'Informatique et de Multimédia	Faiez Gargouri
Université de Sfax	Doctorante à la Faculté de Droit	Chadha Abidi Ep Messaoud
Université de Sfax	Doctorante à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines	Hala Belghith
Université de Sfax	Doctorante à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines	Mariam Fayeck Ep Mrabet
Université de Sfax	Doctorante à l'Institut Supérieur des Arts et Métiers	Meriam Djerad
Université de Sfax	Doctorant à l'Institut Supérieur de Musique	Mohsen Abdelmalek
Université de Sfax	Doctorante à l'Institut Supérieur des Arts et Métiers	Takwa Tabakh
Université de Tunis	Directeur de l'école doctorale ISGT-ESSECT-TBS	Adel Karaa
Université de Tunis	Doctorant en Sciences de Gestion	Ayoub Mejri
Université de Tunis	Doctorante en Sciences de Gestion	Eya Frioui
Université de Tunis	Doctorante en Langue et littérature françaises	Insaf Khmaissia
Université de Tunis	Doctorante en Sciences de Gestion	Wissal Kerkeni Ep Miled
Université de Tunis	Doctorante à la Faculté des sciences humaines et sociales	Ons Salhi
Université de Tunis	Doctorant à la Faculté des sciences humaines et sociales	Haythem Ben Belgacem
Université Virtuelle de Tunis	Enseignante-chercheuse	Dorsak Ben Malek



Université Virtuelle de Tunis	Doctorant en Pédagogie	Salem Saaidia
Université Virtuelle de Tunis	Doctorante à l' Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue	Salwa Mrayhi
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique	Directrice des études doctorales	Arbia Ben Othman
Université de Vienne	Vice-Recteur Digitalisation et Knowledge Transfer de l'Université de Vienne	Ronald Maier
Université de Vienne	Chef du Service de la Recherche et du Développement de Carrière, Université de Vienne	Lucas Zinner
Université de Vienne	Chargée de projet	Angela Ursula Michaela Meyer
Université de Vienne	Data Steward de l'Université de Vienne	Emily Kate
Université de Vienne	Data Steward de l'Université de Vienne	Monika Bargmann
Université de Vienne	Data Steward de l'Université de Vienne	Michael Feichtinger
Université de Vienne	Deputy Head - University Library	Martin Gasteiner
Université de Vienne	Communications Office	Kathrin Schönfelder
Université de Vienne	Doctorant	Liam Downs-Tepper
Université de Vienne	Doctorant	Herman Gerrit Makkink
Université de Vienne	Doctorant	Wajdi Allagui
Université de Grenade	Directeur de l'école doctorale des sciences humaines, des sciences sociales et du droit	Pedro Frances Gomez
Université de Grenade	Doctorant du Département de l'Histoire de l'Art	Carlos Moralez Gálvez
Université de Grenade	Doctorante du Département d'Anthropologie	Lucia Lerma Parra
Université de Grenade	Doctorante du Département de Langues Etrangères	Almudena Cabrera Iglesias
Université de Grenade	Doctorant en Bioéthique et éthique appliquée	Antonio Daniel Martin Ruiz